



7^{de} WEDSTRIJD

Deze wedstrijd is georganiseerd door het cultureel centrum van Pont-à-Celles met als doel het promoten van de muzikale cultuur en nieuwe talenten te bevorderen in de jazz wereld.

Academies, muziekscholen en conservatoria kunnen dit jaar hier exclusief aan deelnemen.

Dit is de gelegenheid om de studenten van voornoemde structuren een opwindende ervaring te laten beleven waarbij zij volledig ondergedompeld worden in een echt muziekfestival.

(Indien u niet geïnteresseerd bent, gelieve deze informatie nochtans te delen met uw vrienden en kennissen (wedstrijdposter: <https://djangoliberchies.be/concours/>).

WINNAAR VAN DE WEDSTRIJD

1 groep zal geselecteerd worden om op te treden op het hoofdpodium van het Django@Liberchies festival, op **zaterdag 16 of zondag 17 mei 2020**.

De juiste datum zal u worden medegedeeld eens de programmatie van de optredens vastgelegd (in januari 2020).

Toegangsvoorwaarden

Elke amateurgroep van academies, muziekscholen en conservatoria mag deelnemen aan de wedstrijd. Onder amateur moet worden verstaan : iemand die optreedt voor zijn plezier en niet beroepshalve.

Teneinde toegelaten te worden tot de wedstrijd, moet de groep voldoen aan **volgende voorwaarden**:

1. Deel uitmaken van een academie, muziekschool en/of conservatoria
2. In geval van selectie, beschikbaar zijn voor de vorming tijdens de dag van de voorstelling: **zaterdag 16 of zondag 17 mei 2020**
3. In staat zijn om **30 minuten** op te treden

Administratieve formaliteiten

1. Wat betreft de minderjarigen, de hierbijgevoegde toestemming van de ouders (ondertekend) voor deelname aan de wedstrijd
2. Over te maken :
 - Biografie en groepsfotografie
 - onderhavig document ondertekend

Deze drie documenten moeten verstuurd worden naar volgend e-mail adres : support@ccpac.be vanaf **dinsdag 19 november 2019 tot vrijdag 31 januari 2020 (middernacht)**

Het niet versturen of het laattijdig versturen van 1 of meerdere documenten, of de verzending onder een vorm dewelke niet voorzien is in dit reglement, zal de niet ontvankelijkheid van de kandidatuur van de artiest tot gevolg hebben.

Algemene voorwaarden :

Artikel 1 : algemeen kader

De inschrijvingen worden afgesloten op **vrijdag 31 januari 2020 om middernacht**.

De **10 eerste groepen**¹ die zich hebben ingeschreven per e-mail (datum van verzending van de eerste e-mail) zullen deel uitmaken van de selectie.

Deze selectie zal plaatsvinden op **vrijdag 17 en/of zondag 18 april 2020** afhankelijk van het aantal ingeschreven deelnemers², vóór een professionele jury

Organisatie van de wedstrijd

- minstens 30 minuten vóór het begin van de wedstrijd ter plaatse zijn.
- 10 minuten line check, 10 minuten optreden.
- Akoestische versie, zonder terbeschikkingstelling van instrumenten.
- Namen van de juryleden zullen medegedeeld worden in de loop van de maand maart.
- De details van de optredens van de maand april zullen medegedeeld worden in de loop van de maand maart.

Artikel 2 : kosten en begeleider

De artiesten, techniekers en begeleiders zullen niet worden vergoed door de organisator. Noch voor de selectie van de wedstrijd, noch voor het optreden (optreden van 30 minuten).

Artikel 3 : vervoer, catering en toegang tot het festival “Django@Liberchies”

Vervoer in België : heen en terug, verzekerd door de chauffeur van het festival.

Catering : toegang tot het gevarieerd buffet (speciale dieet meedelen)

Toegang tot de loges/backstage

Een toegangspas van 2 dagen voor het festival (per lid van de groep)

Artikel 4 : afzegging

In geval van afzegging, bij overmacht, het verlies van een toegangsvoorwaarde tot de wedstrijd of door elke andere onvoorziene gebeurtenis dewelke de winnaar belet om deel te nemen heeft, enkel en alleen de organisator, de bevoegdheid een andere groep uit te kiezen uit de wedstrijd.

Artikel 5 : annulatie

De deelname aan deze wedstrijd betekent de volledige en onvoorwaardelijke aanvaarding van dit reglement.

De organisatoren behouden zich het recht deze manifestatie te annuleren om redenen buiten hun wil om en dit, zonder dat hiervoor enige vergoeding verschuldigd is aan de kandidaten, deelnemers, finalisten en winnaar. Deze beslissingen zijn onbetwistbaar door een deelnemer en geven geen aanleiding tot enige schadevergoeding.

Artikel 6 : privacy/GDPR

Het cultureel centrum van Pont-à-Celles (organisator van de wedstrijd) houdt zich aan het geheel van de wettelijke bepalingen betreffende de bescherming van de persoonsgegevens, inbegrepen de bepalingen van de GDPR. De kandidaten worden op de hoogte gesteld dat hun naamgegevens, geregistreerd in het kader van deze wedstrijd, nodig zijn voor het in aanmerking nemen van hun deelname.

Alle deelnemers aan de wedstrijd hebben het recht op toegang tot en de verbetering van hun gegevens. Elke bijkomende informatie kan verkregen worden bij de privacy commissie.

¹ Er moeten minstens 3 groepen ingeschreven zijn, zo niet wordt de wedstrijd geannuleerd.

Het cultureel centrum van Pont-à-Celles Vzw. verbindt zich ertoe deze nominatieve gegevens niet door te geven en deze enkel te gebruiken in het kader van de wedstrijd teneinde de winnaars te contacteren en in te lichten en in het kader van de promotie van de edities van het festival Django@Liberchies.

Meer info over ons beleid met betrekking tot de verwerking van de gegevens : www.ccpac.be

Artikel 7 : gebruik van afbeeldingen / video's

De deelnemers aan de wedstrijd staan toe dat de organisators van het festival Django@Liberchies gebruik maken van de video beelden et de soundtrack van de groep, alsook van de soundtrack en de opgenomen beelden tijdens de dagen en avonden van het festival (tijdens de optredens) en dit, voor de promotie van de toekomstige edities van de wedstrijd en het festival zelf.

Artikel 8 : Geschil

Elk geschil met betrekking tot de uitvoering en interpretatie van deze conventie wordt voorgelegd aan de rechtbank van eerste aanleg van het arrondissement Henegouwen.

Artikel 9 : Draagwijdte van de overeenkomst van deelname

De ondertekening van de overeenkomst van deelname door de deelnemer verbindt hem onherroepelijk. De groep dewelke de wedstrijd heeft gewonnen op 17 en/of 18 april 2020 moet absoluut aanwezig zijn en dit om het goede verloop van het festival niet in gevaar te brengen.

Indien afzegging (cfr. Artikel 5)

De winnaar van de wedstrijd zal gedurende 30 minuten moeten optreden tijdens de voorstelling van 16 of 17 mei 2020.

Gedaan te _____ in twee exemplaren (elke partij heeft zijn exemplaar ontvangen)
op _____

De organisator _____ de kandidaat (indien een groep, handtekening van alle leden)

Naam, voornaam, handtekening voorafgegaan
door "Gelezen en Goedgekeurd"

MEMO

Prijzen van de wedstrijd

1 groep zal geselecteerd worden om op te treden op het hoofdpodium van het Django@Liberchies festival, op zaterdag 16 of zondag 17 mei 2020.

De winnaar van de wedstrijd heeft recht op :

- Een toegangspas van 2 dagen voor het Django@Liberchies festival (per lid van de groep)
- Catering (maaltijd/persoon) voor de artiesten (niet voor de begeleiders)
- Toegang tot de loges/backstage

Selectie van de groepen

- De inschrijvingen worden afgesloten op vrijdag 31 januari (middernacht) 2020.
- De 10 eerste² groepen die zich hebben ingeschreven per e-mail (datum van verzending van de eerste e-mail) zullen deel uitmaken van de selectie
- Eén optreden van 10 minuten per groep.
- Deze selectie zal plaatsvinden op vrijdag 17 of zondag 18 april 2020 afhankelijk van het aantal ingeschreven deelnemers³, vóór een professionele jury.

Kalender 2020

- Van dinsdag 19 november 2019 tot vrijdag 31 januari 2020 (middernacht): indiening van de kandidaatstellingen
- Van vrijdag 17 april en/of zaterdag 18 april 2020 : selectie van de jury
- Zaterdag 16 mei of zondag 17 mei 2020 : optreden van de winnaar van de wedstrijd gedurende 30 minuten.

² Er moeten minstens 3 groepen ingeschreven zijn, zo niet wordt de wedstrijd geannuleerd.

Toestemming van de ouders voor de deelname van een minderjarige(n)

aan de wedstrijd “Django@Liberchies” 2020

Ondergetekende

geeft hierbij toelating aan zijn/haar kind(eren)

om deel te nemen aan de wedstrijd “Django@Liberchies”

Ik geef toestemming aan het cultureel centrum van Pont-à-Celles, organisator van het festival Django@Liberchies, en zijn partners, foto's en videobeelden te gebruiken in het kader van de promotie van de wedstrijd en van het festival.

Datum

handtekening